42、「保育は芸術教育です。」

2012年3月1日 社会福祉法人 江刺保育園

幼稚園、保育園を一体化しようとする制度が進められています。一般的に保育園は幼稚園より教育的な対応が遅れていると思われているようです。今回の制度改革も保育園でもしっかりとした教育ができる制度にするというようなことが盛り込まれています。しかし、私は県内の保育園や幼稚園の様々な活動を見る機会が多いのですが、実際、保育園に於いても子どもが成長するための教育的なプログラムは積極的に行われていて何ら幼稚園と比較し劣ってはいないと思います。どちらもしっかりとした保育計画が策定され子供たちの成長を支えています。

これは東京おもちゃ美術館の多田千尋先生に教えて頂いたことですが、幼稚園や保育園の保育活動の特徴は「芸術教育」を実施しているということなのだそうです。芸術には美術、音楽、舞踏、文学、建築などに分類されますが、まさに子どもたちが日常的に取り組んでいる、お絵かきや塗り絵は美術であり、毎日歌われている歌や楽器演奏は音楽です。そして舞踏はリズムやリトミックですし、文学は絵本の読み聞かせ、建築は積み木や砂場遊びです。すべての子どもたちの日常の活動や遊びは芸術に関連していることに気が付かれると思います。このような芸術表現の教育を行うことによって子ども達の無秩序な精神活動の行動表現を、多くの人たちが良いと思うものや、美しい思える表現能力を育てる教育を行っていると教えて頂きました。

この芸術教育によって大切なことを「共感する」ということです。子ども達の表現したものを保育 士が子どもと一緒に楽しみ、喜び、ほめることが共感です。子どもに対して「とてもいいね。」「とて もすばらしいよ。」「とてもうれしいよ。」と共感してあげることによって子どもたちの作品や行動表 現が芸術になりその作品に価値が発生するのです。はじめは子どもと保育士の二人だけの共感ですが、 こどもが成長するにしたがってその共感の輪がどんどん拡大します。それが世界中の人が共感し、感 動できる作品になったらそれは本当の芸術になるのだと多田先生は語っていました。

全ての幼稚園や保育園はこのような芸術教育が毎日行われているのです。これは非常に大切なことです。勿論、文字を書いたり、読んだりすることも大切です。数字を数え計算することも大切なことですが、幼児期の教育の一番優先すべきことは、この芸術教育の中で養われ、保育士やご家族との共感し共感されることの喜びを体験することなのです。



子ども達の純真な心で創造された作

品は神様の創られたものと同じように素晴らしい作品です。このことを確認し、子どもたちの作品と子どもたちの存在を、お互いに生きていることを喜び、共感したいと思います。

人参ポッキー(4人分)

小麦粉 60g、

塩 少々

粉チーズ 大さじ 2杯

無塩バター大さじ 1杯半

人参 40 g

パセリ 10 g

作り方

- ① バターは室温に戻しておく。
- ② 人参は皮をむきミキサーまたはみじん切りにする。
- ③ ボウルに材料全部入れてよく混ぜる。
- ④ 水を入れて生地をまとめる。
- ⑤ 麺棒で記事を薄く延ばし細かく切る。
- ⑥ オーブン (トースターでも可) で 10~15 分焼く。 20 本くらいできます。サクサクして美味しいです。

